
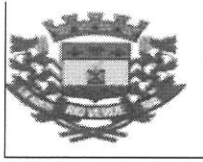
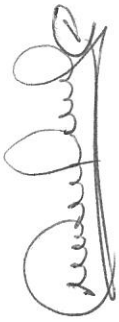



Lais Mylene Guedes de Lima, inscrito no CPF sob o nº.***.498.421-**, localizado(a) na Rua: Santa Rosa do Viterbo, Jardim São Tomaz II Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **11,8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **9,2** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **9,2** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, -- pontos. Pontuação bônus de **8,2** pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.4 pontos. (Não tivemos acesso as fotos, apenas em arquivo pdf onde a qualidade não é muito boa).**
DESCCLASSIFICADO

Eudes Viera de Costa, inscrito no CPF sob o nº.***.396.101-**, localizado(a) na Rua: 10, Vila Promissão, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **11,4** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **10** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **8,4** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **8,4** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38.2 pontos. (Não tivemos acesso as fotos, apenas em arquivo pdf, qualidade ruim)**
DESCCLASSIFICADO





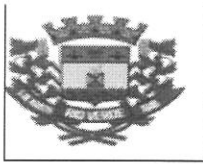
Kellem Cristina Moreira Resende Bonifácio, inscrito no CPF sob o nº.***.295.271-**, localizado(a) na Rua Laudemiro José Bueno , 741, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **6,6** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **10** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **4** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **4** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 38 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem, não apresentou comprovações de sua trajetória artística, não tivemos acesso a fotos, apenas em arquivo pdf – qualidade ruim).**

DESCCLASSIFICADO



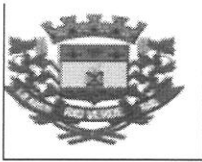
Elisângela Rocha de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº.***.614.911-**, localizado(a) na Rua: Augusta Bastos, Setor Central Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **1** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **9,2** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **3,4** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **1** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 37.8 pontos. (Não apresentou comprovações de sua trajetória artística, não anexou declaração de uso de imagem).**





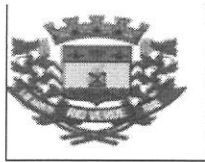
Dennis Ferreira de Sousa, inscrito no CPF sob o n^o.***.880.971-**, localizado(a) na Rua: Patativa, Liberdade, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **10.2** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **1** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **3.2** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **8.6** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 36.2 pontos. (Não apresentou comprovações de sua trajetória artística) DESCLASSIFICADO**

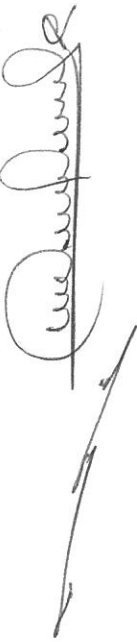

Chyntia Cassia da Costa, inscrito no CPF sob o n^o***.314.811-**, localizado(a) na Rua: Osório Coelho de Moraes, Setor Central, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **5.6** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **9.3** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **1** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **10.6** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 35 pontos. (Não respondeu as perguntas da plataforma, não tivemos acesso as fotos) DESCLASSIFICADO**





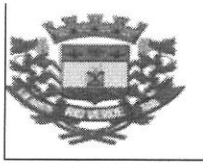
Emily Gabrielly Santos de Faria, inscrito no CPF sob o nº. ***.043.801-**, localizado(a) na Rua: Gildeão Isaac Pomar, Residencial Maranata Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **6,6** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **6,6** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **2,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **11,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 34.8 pontos. (Não respondeu as perguntas da plataforma, não apresentou comprovações de sua trajetória artística). DESCLASSIFICADO**

Carlos Caldas da Silva, inscrito no CPF sob o nº.***.066.437-**, localizado(a) na Rua: 139, De Lourdes, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **10** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **2,8** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **8,8** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **1** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 34.6 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho) DESCLASSIFICADO**




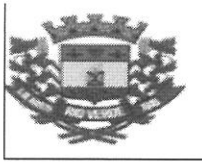


Cássia Alves de Sousa Takato, inscrito no CPF sob o nº.***.247.581-**, localizado(a) na Rua: RG 15, Residencial Gameleira Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **7,8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **9,8** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **1** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **7,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 34.4 pontos. (Não respondeu as perguntas da plataforma, não tivemos acesso as fotos). DESCLASSIFICADO**



Vanusa Ferreira Barros, inscrito no CPF sob o nº ***.463.291-**, localizado(a) na Rua: RG 17, Residencial Gameleira Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **1** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **8,2** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **4,2** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **9,4** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 33.8 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem, não enviou fotos, apenas vídeo). DESCLASSIFICADO**





Jordanna Alves Takato, inscrito no CPF sob o nº *****.540.041-****, localizado(a) na Rua: RG 15, Residencial Gameleira, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **11,4** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **1** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **5,6** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **1** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 33 pontos. (Não respondeu as perguntas da plataforma).** **DESCCLASSIFICADO**

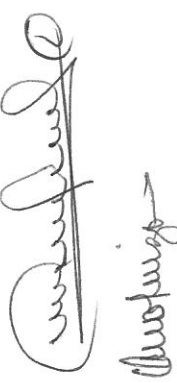
Josefa de Freitas Albuquerque, inscrito no CPF sob o nº ****189.318/0001-****, localizado(a) na Rua JH 12, Residencial Jardim Helena, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **11,4** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **1** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **1** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **1** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 33 pontos. (Acesso as fotos negado).** **DESCCLASSIFICADO**



Gustavo André Batista da Silva, inscrito no CPF sob o nº ***.736.868-**, localizado(a) na Rua: BV-14, QD 34 LT 05, Residencial Bela Vista Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **12,2** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **1** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **6,4** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **5,4** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 31 pontos. (Qualidade do material ruim) DESCLASSIFICADO**



Jozelma Caetano Barbosa Pinheiro, inscrito no CPF sob o nº ***.277.261-**, localizado(a) na Rua: Cecílio Cruvinel Jardim América Prolongamento A, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **11** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **8,4** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **1** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **7,2** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 30.6 pontos. (Não tivemos acesso a fotos). DESCLASSIFICADO**



Ana Beatriz de Oliveira Ferreira, inscrito no CPF sob o nº ***.038.471-**, localizado(a) na Rua: Maria Madalena, Setor Pauzanes Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações



curriculares, **13.2** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **10.4** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **6.4** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **5.2** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 36.2 pontos. (Não apresentou comprovações de sua trajetória artística). DESCLASSIFICADO**

Valdecir Martins de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº.***.646.901-**, localizado(a) na Rua: Agenor Diamantino, Vila Amália Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto ARTESANATO e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **6.8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **5.6** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **5.4** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **5.8** pontos. Pontuação bônus de --pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 25.6 pontos. (Proponente não descreveu quais são os impactos e relevância social de seu trabalho). DESCLASSIFICADO**

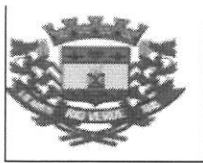
Carlos Eduardo de Lima, inscrito no CPF sob o nº.***.935.231-**, localizado(a) na Rua: JH 8, Qd 4 Lt 28, Residencial Jardim Helena - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CAPOEIRA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **17.8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **14.8** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **10**



pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **9,4** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 52 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem, não anexou declaração étnico-racial)**
CLASSIFICADO

Karla Cristianna Dias Freitas, inscrito no CPF sob o n°. *****.985.671-****, localizado(a) na Rua: Maria Quintiliana Faria do Vale, Residencial Solar dos Ataídes 1ª Etapa Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CAPOEIRA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **19,8** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **12,6** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **11,2** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **10,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 54.4 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). CLASSIFICADO**



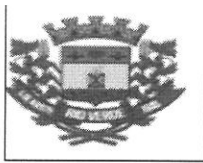
Ubiratan Batista de Sousa, inscrito no CPF sob o n°. *****.475.713-****, localizado(a) na Rua: Almiro de Moraes, Vila Olinda Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CAPOEIRA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **8,2** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **10** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **1** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **8,8** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória



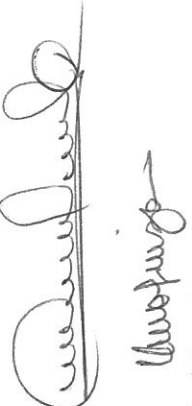

atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 46 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem). CLASSIFICADO**

Alizete Maria de Oliveira, inscrito no CPF sob o nº.***.623.661-**, localizado(a) na Rua JA 30, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CAPOEIRA e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **15,6** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **5,2** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **1** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **6,4** pontos. Pontuação bônus de **4,8** pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 34.4 pontos. (Não anexou declaração de uso de imagem, não anexou declaração étnico-racial) CLASSIFICADO**

Eduardo Ferreira Martins, inscrito no CPF sob o nº.***.741.431-**, localizado(a) na Rua: 70, Qd: 09 Lt: 07 N° 712 - Bairro :São Felipe - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CULTURA HIP HOP (BREAKING) e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **21** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **30** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **5** pontos. Pontuação bônus de -- negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos. CLASSIFICADO**



Marcelo Giovanni de Carvalho Silva, inscrito no CPF sob o nº. ***.288.061-**, localizado(a) na Rua: Carolina Leão Veloso, Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CULTURA HIP HOP (BREAKING) e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **21** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de ** pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos.**
CLASSIFICADO



Cristian Luciano Gurgel inscrito no CNPJ sob o nº. ***.285.811-**, localizado(a) na Rua: Nossa Senhora das Dores, Vila Olinda - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CULTURA HIP HOP (BREAKING) e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do anexo III e comprovações curriculares, **20** pontos, Trajetória do agente cultural, bem como seus impactos e relevância social, avaliados através de análise do material solicitado no item 7.2 “c” do edital, **20** pontos, Qualidade técnica do material enviado (Vídeo e fotos, etc). Qualidade Sonora e Visual, **15** pontos, Qualidade Artística do material do candidato, **15** pontos. Pontuação bônus de -- pontos, Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social. Obtendo uma **pontuação total de 70 pontos.** -
COTA - CLASSIFICADO

Ricardo Sousa Silva, inscrito no CPF sob o nº.***.274.061-**, localizado(a) na Rua: Alameda Beija-flor, Qd 25, Lt 14, Residencial Jardim Helena - Rio Verde/GO, tendo apresentado o projeto CULTURA HIP HOP (BREAKING) e obteve a seguinte pontuação: Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) através do preenchimento do